

Etiuda

Utwór muzyczny pomyślany jako pomoc w ćwiczeniu gry na instrumencie, o różnym poziomie trudności

Bardzo trudne, wirtuozowskie etiudy pisał np. [Fryderyk Chopin](#). Mają one oprócz walorów dydaktycznych wysokie walory artystyczne. Najbardziej znaną z nich jest *Etiuda* op. 10 nr 12, zwana *Rewolucyjną*, dedykowana [Franciszkowi Lisztowi](#). Wirtuozowskie utwory mające charakter etiud powstawały także na inne instrumenty. Słynne skrzypcowe *Kaprysy* Nicolò Paganiniego są takim właśnie przykładem.