

# 15. Konkurs Wieniawskiego | 2. Etap | 15.10.2016 | 1/2

## Przesłuchania drugiego etapu w Auli Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu Poranna sesja 7. dnia przesłuchań

sobota, 15 października 2016 roku, godz. 10:00

**Amalia Hall**, Michał Francuz

F. Kreisler *La Gitana*

J. Joachim *Romans B-dur* op. 2

M. Ravel *II Sonata na skrzypce i fortepian G-dur*

**Maria Kouznetsova**, Hanna Holeksa

F. Kreisler *La Gitana*

P. Czajkowski *Medytacja*

E. Grieg *III Sonata na skrzypce i fortepian c-moll* op. 45

przerwa

**Bomsori Kim**, Hanna Holeksa

F. Kreisler *Schön Rosmarin*

P. Czajkowski *Medytacja*

G. Fauré *I Sonata na skrzypce i fortepian A-dur*

**Vera Lopatina**, Olga Kirpichev

F. Kreisler *Kaprys wiedeński*

J. Massenet *Medytacja na tematy z opery „Thaïs”*

M. Ravel *II Sonata na skrzypce i fortepian G-dur*

Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Henryka Wieniawskiego to najstarszy konkurs skrzypcowy na świecie. Po raz pierwszy odbył się w 1935 roku w Warszawie. Jego celem jest propagowanie muzyki kompozytora oraz zapewnienie promocji młodym wybitnym skrzypkom. Kolejne edycje odbywają się co pięć lat w Auli Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, a ich organizatorem jest poznańskie Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego.