



Beth Gibbons śpiewająca Góreckiego... teraz na płycie!

Zapis koncertu wokalistki Portishead, Krzysztofa Pendereckiego i NOSPR w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej

29 marca ukaże się album będący rejestracją koncertu, podczas którego Beth Gibbons oraz Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia dyrygowana przez Krzysztofa Pendereckiego wykonali *III Symfonię (Symfonię Pieśni Żałosnych)* Henryka Góreckiego. Narodowy Instytut Audiowizualny (obecnie: FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny) był producentem tego wydarzenia.

III Symfonia „Symfonia pieśni żałosnych” to niezwykle ekspresywny utwór, który rozstawił nazwisko Henryka Góreckiego na całym świecie, doczekując się ogromnej liczby wykonań i wielu interpretacji.

29 listopada 2014 roku podczas koncertu w warszawskim Teatrze Wielkim – Operze Narodowej do historii tego symfonicznego arcydzieła dopisany został kolejny rozdział. Wykonania kompozycji podjęła się wokalistka słynnego tripopowego zespołu Portishead – Beth Gibbons. Wokalistka nauczyła się tekstu fonetycznie i zaśpiewała go sopranem – a nie naturalnym dla siebie kontraltem. Na scenie towarzyszył jej najstynniejszy polski kompozytor – Krzysztof Penderecki dyrygujący Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia. Narodowy Instytut Audiowizualny (obecnie: FINA) był producentem tego wydarzenia.

Owoce koncertu w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej jest album DVD oraz winyl, które ukażą się 29 marca 2019 roku nakładem brytyjskiej wytwórni Domino.