

Festiwal oper barokowych

Na festiwalu pokazany zostanie *Orlando* Jerzego Fryderyka Händla. Patronat nad tym wydarzeniem objęła Muzykoteka Szkolna. Operę zarejestrujemy, i pod koniec roku udostępniemy na naszym portalu!



Główny wątek fabularny *Orlanda* zaczerpnięty został z jednego z najważniejszych dla kultury europejskiej eposów – *Orlanda Szaloneg* Ludovico Ariosta, wydane w 1516 w Ferrarze. Opowieść ta była inspiracją dla takich artystów jak Tasso, Cervantes, Szekspir, Lope de Vega, Borges, Mandelstam, Vivaldi, Händel, Haydn, Tiepolo, Ingres, Redon, Dürer. *Orlando* to opera stylistycznie stojąca pomiędzy komedią, tragedią i opowieścią fantastyczną. To historia rycerza, który w imię ideałów – w imię miłości, gotowy jest na każdą próbę, ale nie na próbę bezsilności. To opowieść o ludziach zabłąkanych w świecie uczuć jak w gęstwinie leśnej, opowieść o miłości odrzuconej, zranionej, zawiedzionej, szalonej ale również i szczęśliwej.

kierownictwo muzyczne: **Lilianna Stawarz**

reżyseria: **Natalia Kozłowska**

scenografia i kostiumy: **Julia Skrzynecka**

światła: **Maciej Igielski**

współpraca przy kostiumach: **Paulina Czernek-Banecka**

asystent reżysera: **Monika Łopuszyńska**

asystent scenografa: **Alicja Kokosińska**

obsada: **Jakub Monowid** (Orlando), **Aleksandra Zamojska** (Angelica), **Artur Janda** (Zoroastro), **Dagmara Barna** (Dorinda), **Damian Ganclarski** (Medoro),

Orkiestra Royal Baroque Ensemble

Spektakl zostanie pokazany w dniach 5, 8 i 9 września o godz. 19. Jeden ze spektakli zostanie zarejestrowany i udostępniony na naszej stronie.

Cały festiwal potrwa od 4 do 20 września. Pozostałe koncerty to m.in. *Tre Donne*, czyli recital wokalny Olgi Pasiiecznik, koncert ***Barok na pięć głosów***, koncert kameralny zespołu **Gradus ad Parnassum** oraz ponowne wystawienie *Agrippiny* Händla, której zeszłoroczną rejestrację **można [oglądać na naszej stronie](#)**. Tę ostatnią operę będzie można obejrzeć 19 września o godz. 18 i 20 września o godz. 19.

Czas: 4-20.09

Miejsce: Warszawa, Teatr Królewski, Łazienki

na zdjęciu: Orkiestra Royal Baroque Ensemble