

# Górecki i Mykietyń na 70-lecie Polskiego Wydawnictwa Muzycznego!

fot. PWM

Światowe premiery utworów Henryka Mikołaja Góreckiego i Pawła Mykietyń, konferencja naukowa, premiery monografii, albumów i wystaw, spotkania z niezwykłymi ludźmi, którzy tworzyli polską i światową historię muzyki – Polskie Wydawnictwo Muzyczne zaprasza na Jubileusz 70-lecia.



Głównym punktem jubileuszu będzie **światowa premiera oratorium *Sanctus Adalbertus* op. 71 Henryka Mikołaja Góreckiego, nie prezentowanego do tej pory dzieła kompozytora**. Specjalnie na tę okazję ***Fanfarę*** na identyczny jak w kompozycji Góreckiego skład orkiestrowy skomponował też **Paweł Mykietyń**.

W programie uroczystego wieczoru zabrzmiały ponadto ***Odwieczne pieśni* Mieczysława Karłowicza**. Wystąpią wybitni polscy artyści: **Wioletta Chodowicz** – sopran, **Artur Ruciński** – baryton, **Chór Polskiego Radia**, **Chór Filharmonii Krakowskiej** oraz **Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia** pod batutą **Jacka Kasprzyka**.

W program wydarzeń uświetniających Jubileusz 70-lecia PWM wpisane również zostały: **premiera filmu dokumentalnego** Violetty Rotter-Kozery, monografia **70-lat Polskiego Wydawnictwa Muzycznego** Małgorzaty Gąsiorowskiej, **konferencja naukowa Idea – Zapis – Brzmienie**, album **70 na 70** dokumentujący prace znakomitych grafików i plastyków, które przez 70 lat stanowiły oprawę wydawnictw nutowych i książkowych PWM. Dodatkową oprawą jubileuszowego koncertu, który odbędzie się 4 listopada w Centrum Kongresowym ICE Kraków będzie ponadto wystawa **Portrety polskiej muzyki** cenionego grafika i rysownika **Daniela de Latour**.

Jubileuszowy koncert transmitowany będzie na antenie Programu 2 Polskiego Radia. Wydarzenie zarejestruje również **Narodowy Instytut Audiowizualny (NInA)**. Jubileuszowy koncert zostanie **zarejestrowany w najlepszej z dostępnych obecnie jakości obrazu i dźwięku**, jaką daje technologia Dolby Atmos. W przyszłości koncert będzie pokazywany także w siedzibie NInA na warszawskim Służewie, w sali Ziemia Obiecana, która jest jedną z najlepiej wyposażonych sal audiowizualnych w Polsce.

Czas: 4 listopada, 20:00

Miejsce: Kraków, Centrum Kongresowe ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17

Powtórka: 11.11, godzina 18:00

Miejsce: Katowice, sala koncertowa siedziby NOSPR, pl. Wojciecha Kilara 1