

Dudy, kozły, gajdy | Muzyka odnaleziona | cykl III | 3/7

W tym odcinku zostaną zaprezentowane tradycyjne dudy, kozły i sierszeńki wielkopolskie, a także gajdy żywieckie...

W tym odcinku dowiemy się o instrumentach dętych z grupy dudów. Zostaną tu zaprezentowane tradycyjne dudy, kozły i sierszeńki wielkopolskie, a także gajdy żywieckie. Gościem programu jest Romuald Jendraszak, jeden z najwybitniejszych, współczesnych mistrzów tradycyjnej muzyki dudziarskiej. Zobaczymy także pracownię, w której powstają dudy.

Muzyka odnaleziona to cykl krótkich programów prezentujących zapomnianą kulturę muzyczną polskiej wsi. W kolejnych odcinkach zawarto unikatowe nagrania archiwalne dokumentujące dokonania ostatnich wiejskich muzykantów. Program prowadzi autor archiwum – prof. Andrzej Bieńkowski.

Andrzej Bieńkowski urodził się w 1946 roku w Warszawie. Jest etnografem, pisarzem, malarzem i profesorem na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie prowadzi pracownię malarstwa i rysunku. Od lat 80. prowadzi badania etnograficzne w dziedzinie muzyki; poszukuje instrumentów, odnawia je, rekonstruuje dawne kapele wiejskie. Zgromadził prywatne archiwum etnograficzne, które zawiera tysiące nagrań audio, wideo oraz zdjęcia (też archiwalne) i instrumenty.

Odcinki III cyklu *Muzyki odnalezionej*:

[1. Teatr weselny](#)

[2. Od bębenka do perkusji](#)

[3. Dudy, kozły, gajdy](#)

[4. Organki](#)

[5. Tajemnice gry](#)

[6. Kusaki i kozaki](#)

[7. Skrzypkowie lubelscy](#)