



## Kompozytorem każdy być może

### Czy tak rzeczywiście jest, będzie można się przekonać na warsztatach w Gdańsku

Warsztaty *Kompozytorem każdy być może* są częścią festiwalu [Synteza Sztuki](#) odbywającego się pod koniec października w Gdańsku.

Tegoroczną edycję warsztatów poprowadzi zespół GamEnsemble (Rosja). Jak sami zapowiadają, „dzieci na początku warsztatów posłuchają dźwięków jakie emitują różne planety układu słonecznego. Sprawdzimy jak przy pomocy podręcznych przedmiotów można produkować szumy. Jaki szum daje szczotka a jaki wiatr. Czy szurające nogi to też szum dźwiękowy? Folia aluminiowa czy też taśma klejąca – czy można na nich muzykować? Dzieci wybiorą te obiekty-instrumenty, które najbardziej im się spodobają. Cel oczywiście jest taki aby usłyszeć, że muzyka to nie tylko melodia zagrana na pianinie. Materiał, z którego tworzy współczesny kompozytor bardzo się rozszerzył – będziemy badać to zjawisko.

(...) Napiżemy partyturę ( namalujemy) – aby dzieci zrozumiały jak pomysł i zrodzony w wyobraźni świat można zapisać, aby inni mogli go potem zrozumieć”.

GamEnsemble to zespół założony w Moskwie w 2010 roku przez kompozytora Olega Paiberdina. Grupa specjalizuje się w wykonywaniu muzyki współczesnej powstałej w ciągu ostatnich 20 lat, a także w multimedialnych projektach będących skrzyżowaniem różnych dziedzin sztuk wizualnych i muzyki.

Warsztaty są skierowane do dzieci w wieku 6–12 lat. Wstęp bezpłatny. Zgłoszenia poprzez adres mailowy: [management.neoquartet@gmail.com](mailto:management.neoquartet@gmail.com). Zajęcia będą prowadzone po polsku – w zespole gra Polka, flecistka Edyta Fil.

Czas: 28.10, godz. 11.00

Miejsce: Gdańsk, Kolonia Artystów, ul. Al. Grunwaldzka 51

