

Glissando

Glissando to płynne przejście (dosłownie: ślizganie się) od jednego dźwięku do drugiego

Na instrumentach smyczkowych powstaje, gdy przesuwa się palcem po strunie wzdłuż jej długości, jednocześnie prowadząc smyczek. Na instrumentach klawiszowych wydobywa się je szybko przesuając palcem lub dłonią po białych lub czarnych klawiszach. Można je grać także na niektórych instrumentach dętych, np. na [puzonie](#), gdy porusza się suwakiem podczas zadęcia. Glissanda można też śpiewać; spróbujcie zaśpiewać jakąś melodię ślizgając się głosem pomiędzy jej dźwiękami...

Zakres glissanda, to znaczy określenie, jaki jest jego najniższy i najwyższy [dźwięk](#), zapisuje się za pomocą linii (czasem falistej) umieszczonej pomiędzy dwoma dźwiękami. Glissando zapisane obok wznosi się w ramach oktawy między dźwiękami f.

Glissando brzmi niezwykle, także na instrumentach perkusyjnych.