

Kwartludium w krainie czarów

Kompozycje muzyki współczesnej, zazwyczaj wykonywane przez zespół Kwartludium przed dorosłą publicznością, tym razem zostaną zaprezentowane dzieciom.



Koncert-warsztat pt. „Kwartludium w Krainie Czarów, czyli co jest po drugiej stronie lustra” to **nowatorska interpretacja klasyki dzięki odpowiedniemu doborowi i dostosowaniu utworów polskich kompozytorów współczesnych do wieku i możliwości percepcyjnych dzieci**. Takie podejście pozwala spojrzeć z dziecięcej perspektywy na nierzadko skomplikowane utwory.

Po przejściu na drugą stronę lustra znajdziemy się w świecie inspiracji i wyobraźni kompozytorów. Posłuchamy fragmentów utworów, śledząc ruchy planet, chodząc po piasku, zaglądając w sekretny świat dzieciństwa twórców. Koncert przeznaczony jest dla dzieci od lat 6.

Zespół Kwartludium wykona utwory: Eduarda Mognińskiego, Aleksandry Gryki, Sławomira Wojciechowskiego, Dariusza Przybylskiego, Denisse Bosse, Denisa Pousseura, Matthiasa Ockerta, Anne Sanders, Louisa Andriessena.

Projekt koncertu-warsztatu jest współorganizowany i finansowany przez europejski projekt New: Audiences zreszający najważniejsze europejskie zespoły muzyki współczesnej. Premierowe wykonanie warsztatów odbyło się 28 września 2013 roku w Warszawie w ramach „Małej Warszawskiej Jesieni”.

Czas: niedziela, 18 maja, godz. 11.00

Miejsce: Sala Koncertowa Filharmonii Świątokrzyskiej w Kielcach

Na zdjęciu: „Królik”, ilustracja Johna Tenniela do „Alicji w Krainie Czarów”, Wikimedia Commons, PD

Zespół Kwartludium, utworzony przez absolwentów warszawskiej, bydgoskiej i gdańskiej Akademii Muzycznej, powstał w 2002 r. Jego nazwa pochodzi od pierwszego utworu autorstwa Bartosza Kowalskiego napisanego na ten skład. Zespół wykonuje przede wszystkim utwory młodych kompozytorów polskich i zagranicznych.