

Chromatyka

Chromatyka jest rozszerzeniem [skali diatonicznej](#) przez podwyższenie lub obniżenie któregoś z jej stopnia

Czyli *c-d-e* to postęp diatoniczny, ale *c-cis-d-e* albo *c-d-dis-e* to postępy chromatyczne. W dół tak samo: diatoniczny jest szereg dźwięków *e-d-c*, chromatyczny, na przykład, *e-es-d-c*.

Konsekwentne rozszerzenie diatoniki przez wstawienie [półtonów](#) wypełniających wszystkie [całe tony](#) daje w rezultacie [skalę chromatyczną](#).