

DZiKa klasyka: Masecki gra Mozarta

Muzyka klasyczna poza filharmonią? Warszawski Dom Zabawy i Kultury (w skrócie DZiK) ma znakomity pomysł na popularyzację największych kompozytorów wśród nieco innej niż zwykle publiczności.



Trzecia odsłona cyklu „DZiKa Klasyka” (wcześniej „Klasyka w DZiKu”) poświęcona będzie twórczości [Wolfganga Amadeusza Mozarta](#). W repertuarze m.in. *Koncert fortepianowy KV 415*. Wykonawcy: Marcin Masecki (piano), Dagna Sadkowska (skrzypce), Jakub Fiebig (altówka), Aleksandra Bugaj (skrzypce), Cecylia Stanecka (wiolonczela), Jerzy Rogiewicz (kotły). Przypomnijmy, że Masecki ma na koncie płytę z interpretacją *Die Kunst der Fuge* [Johanna Sebastiana Bacha](#), wydaną przez Narodowy Instytut Audiowizualny.

Dwie poprzednie edycje „Dzkiej klasyki” poświęcone były muzyce [Beethovena](#) i [Schuberta](#).

Czas: 19.02, godz. 20

Miejsce: Warszawa, DZiK, ul. Belwederska 44a

Fot. Ricky Leong, [flickr](#), CC BY-NC-SA 2.0