

Radi/O/pera

Ideą cyklu, rozpoczętego w ubiegłym roku, jest prezentowanie dzieł operowych (w wersjach koncertowych) oraz utworów wokalnoinstrumentalnych epoki [baroku](#) i [klasycyzmu](#).

Wykonawcami odbywających się co miesiąc koncertów są soliści Warszawskiej Opery Kameralnej oraz zaproszeni goście, którym towarzyszy Zespół Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej Musicae Antiquae Collegium Varsoviense grający na historycznych instrumentach i specjalizujący się w wykonywaniu muzyki zgodnie z wymogami stylu i dawnej praktyki wykonawczej. Koncerty prowadzą dyrygenci i instrumentalisci specjalizujący się w wykonawstwie muzyki dawnej.

Pozostałe koncerty cyklu:

18.02, godz. 19:30

A. Caldara *Maddalena ai piedi di Cristo*

20.03, godz. 19

[G.F. Haendel](#) *Ariodante* – wersja koncertowa

22.04, godz. 19:30

J.Fux *Orfeo i Euridice*

Organizatorzy: Warszawska Opera Kameralna i Program 2 Polskiego Radia

Bilety w cenie 40 zł dostępne na stronie sklep.polskieradio.pl oraz na godzinę przed koncertem w kasie Studia.

Miejsce: Warszawa, Studio Koncertowe im. Witolda Lutosławskiego, ul. Modzelewskiego 59