

Polska czyli o berku i oberku | Podróże ponaddźwiękowe

Oberki i mazurki z Mazowsza i okolic

Muzyka tradycyjna z regionu Polski centralnej gościła na spotkaniu z cyklu „Podróże ponaddźwiękowe”. Muzycy z zespołu Janusz Prusinowski Trio wraz z mistrzynią śpiewu i tańca improwizowanego Marią Siwiec zaprezentowali najmłodszym regionalne oberki, mazurki, chodzonego, polki i taniec z miotłą. Opowiedzieli, jak i czym kiedyś bawiły się wiejskie dzieci, w jakie gry i zabawy grały. Na scenie pojawiły się tradycyjne instrumenty ludowe: harmonia polska, baraban, szałamaja, basy, sitko, cymbały i lira korbowa. Okazało się także, że polskie regiony zdecydowanie różnią się między sobą muzycznie, i w każdym z nich inne instrumenty odgrywają wiodącą rolę.