

Karol Szymanowski | IV Symfonia Koncertująca | Moderato

Fenomenalne dzieło [Karola Szymanowskiego](#) z 1932 roku, dedykowane Arturowi Rubinsteinowi

Fenomenalne dzieło [Karola Szymanowskiego](#) z 1932 roku, dedykowane Arturowi Rubinsteinowi, to właściwie [koncert fortepianowy](#). W tym porywającym, wirtuozowskim wykonaniu Jana Krzysztofa Broja utwór objawia swoją niezwykłą energię.

Orkiestra Symfoniczna i Chór Filharmonii Narodowej pod batutą Antoniego Wita 18 listopada 2009 roku wykonała koncert nadzwyczajny rejestrowany przez TVP Kultura. Solistą IV Symfonii koncertującej był Jan Krzysztof Broja, laureat licznych konkursów pianistycznych, m. in. II nagrody na im. Dinu Lipattiego w Bukareszcie (1995). Artysta często współpracuje z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Narodowej i Antonim Witem.