

15. Konkurs Wieniawskiego | 1. Etap | 11.10.2016 | 1/2

Jak w pierwszym etapie grała zwyciężczyni?

Wtorek, 11 października 2016 roku, godz. 10:00

Suho Ryosuke (Japonia)

L. van Beethoven *IX Sonata na skrzypce i fortepian A-dur op. 47*

H. Wieniawski *Kaprys nr 9 op. 10 Les Arpéges*

H. Wieniawski *Wariacje na temat własny op. 15*

H. W. Ernst *Grand Caprice na temat pieśni F. Schuberta Der Erlkönig op. 26*

K. Szymanowski *Romans D-dur op. 23*

Toki Yuna (Japonia)

L. van Beethoven *III Sonata na skrzypce i fortepian Es-dur op. 12*

H. Wieniawski *Kaprys nr 6 op. 10 Prélude*

H. Wieniawski *Polonez D-dur op. 4*

E. Ysaÿe *III Sonata na skrzypce solo d-moll op. 27 Ballada*

K. Szymanowski *Mity op. 30 – Źródło Aretuzy*

Tchumburidze Veriko (Gruzja/Turcja)

L. van Beethoven *IX Sonata na skrzypce i fortepian A-dur op. 47*

H. Wieniawski *Kaprys nr 4 op. 10 Le Staccato*

H. Wieniawski *Scherzo-Tarantella g-moll op. 16*

N. Milstein *Paganiniana*

K. Szymanowski *Romans op. 30*

Mazur Jan (Polska)

L. van Beethoven *VII Sonata na skrzypce i fortepian c-moll op. 30*

H. Wieniawski *Kaprys nr 6 op. 10 Prélude*

H. Wieniawski *Wariacje na temat własny op. 15*

E. Ysaÿe *III Sonata na skrzypce solo d-moll op. 27 Ballada*

K. Szymanowski *Mity op. 30 – Źródło Aretuzy*

Hsu Luke (USA)

L. van Beethoven *IV Sonata na skrzypce i fortepian a-moll op. 23*

H. Wieniawski *Kaprys nr 5 op. 10 Alla Saltarella*

H. Wieniawski *Fantazja na tematy z opery „Faust” Ch. Gounoda op. 20*

E. Ysaÿe *VI Sonata E-dur op. 27*

K. Szymanowski *Romans D-dur op. 23*

Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Henryka Wieniawskiego to najstarszy konkurs skrzypcowy na świecie. Po raz pierwszy odbył się w 1935 roku w Warszawie. Jego celem jest propagowanie muzyki kompozytora oraz zapewnienie

promocji młodym wybitnym skrzypkom. Kolejne edycje odbywają się co pięć lat w Auli Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, a ich organizatorem jest poznańskie Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego.