

Dzika Muzyka #1: Było cymbalistów wielu

Opowieść o tradycjach i korzeniach polskiej muzyki

Muzycy i budowniczy instrumentów opowiadają o historii i tajemnicach polskich cymbałów. Realizatorzy filmu odwiedzają cymbalistów podkarpackich: Marka Kruczka, Andrzeja Barana, Wojciecha i Szymona Tadolów, Stanisława Szajnę, którzy wykonują swoje ulubione melodie, często sięgając do repertuaru Kapeli Sowów z Piątkowej. Ania Broda opowiada o swoich doświadczeniach z cymbałami, koncercie Jankiela oraz spotkaniach z cymbalistami przesiedlonymi z Wileńszczyzny. Marta Maślanka pokazuje zbiór cymbałów z różnych stron świata i wraz z Witkiem Brodą grają staropolskiego poloneza i polkę żydowską.