



Skandalista Strawiński

Rysuje Andrzej Wieteszka

[Igor Strawiński](#) skomponował *Święto wiosny* dla zaprzyjaźnionych Baletów Rosyjskich prowadzonych przez Sergiusza Diaghilewa, dla których napisał wcześniej *Ognistego ptaka* i *Pietruszkę*. Premiera utworu, która odbyła się 29 maja 1913 r. w Paryżu, zakończyła się skandalem. Publiczność była zszokowana zarówno językiem muzycznym, jak i mocno odbiegającą od klasycznych wzorców, pełną ostrych i celowo niezgrabnych ruchów choreografią Wacława Niżyńskiego.