



Smykowizje w sierpniu

Muzyka, ruch i działania wizualne – zajęcia dla małych dzieci w warszawskim U-Jazdowskim

Smykowizje to cykl miniperformansów i koncertów dla rodzin z dziećmi w wieku 0-5 lat. Odbywają się one w U-jazdowskim (dawnym Centrum Sztuki Współczesnej na Jazdowie). Czy dźwięki mogą uprawiać sport? Z czego można zrobić obrazy? Kto komponuje ptasią muzykę? Gdzie spotykają się Wiatr i Kamienie?

W sierpniu U-Jazdowski zaprasza na muzyczne, ruchowe i sensoryczno-wizualne działania towarzyszące wystawom *Późna polskość. Formy narodowej tożsamości po 1989 roku* i *Pokój i pół* – indywidualnej wystawy Laury Limy.

Program *Smykowizji* w sierpniu 2017:

5 sierpnia, godz. 10.00 i 11.00 – Smykowizje – SmykoAkcje. Ruch i dźwięk

Ruszamy się w różnych rytmach. I oddychamy w różnych rytmach. Wydajemy różne odgłosy skacząc, chodząc, nawet biegając. Ruch i dźwięki idą często ze sobą w parze. Sprawdzimy tym razem, czy dźwięki udają się najlepiej, gdy jesteśmy w ruchu, czy w spoczynku. I jak różnią się między sobą, gdy są wydawane w zamkniętej przestrzeni galerii i gdy brzmią na przykład w przestrzeni Ogrodu Miejskiego Jazdów Usportowiony.

Prowadzenie: Anna Kierkosz

Wystąpi Hashtag Ensemble w składzie:

Ania Karpowicz - flet

Paweł Janas - akordeon

12 sierpnia, godz. 10.00 i 11.00 – Zamek wśród drzew

Wyjdziemy z galerii żeby przyjrzeć się temu wszystkiemu, co znajduje się wokół niej – poszukamy śladów zwierząt, skupimy się na wszystkich skarbach przyrody, zgromadzimy własne skarby, aby wykorzystać je do zrobienia własnych strukturalnych obrazów.

Prowadzenie: Anna Szary

19 sierpnia, godz. 10.00 i 11.00 – Artystyczna ptaszarnia

Symbol ptaka unosi się nad wystawą Laury Limy „Pokój i pół”. A przynajmniej nad jednym z tytułowych pokoi. A my zapraszamy Smykowidzów i ich opiekunów do uczestniczenia w koncercie na wystawie. Będzie to magiczna opowieść o wielkich, szumiących skrzydłach, na których unosi się muzyka. Rozłożymy szeroko ramiona, by jak na skrzydłach wielkiego ptaka polecieć w przestrzeń z utworami [Steve'a Reicha](#) i George'a Crumba. Posprzeczamy się z świergoczącą *Ptaszarnią* [Camilla Saint-Saënsa](#) i pośpiewamy z elektronicznym [Szczygłem](#) [Antonio Vivaldiego](#). A i tak nie będą to wszystkie ptasie wrażenia, które nas czekają...

Prowadzenie: Ania Kierkosz

Wystąpi Hashtag Ensemble w składzie:

Marta Grzywacz – głos

Paweł Janas – akordeon

Krzysztof Kozłowski – syntezator

26 sierpnia, godz. 10.00 i 11.00 – Smykowizje. SmykoAkcje

Zamienimy nietypowe, lekkie „kamienie” z pianki w bohaterów naszych opowieści. Nadamy im cechy wyglądu i charakteru, aby na koniec warsztatu Kamienie spotkały się z kolegą Wiatrem – sprawdzimy, co wyniknie z tego spotkania.

Prowadzenie: Anna Szary

Stałym partnerem cyklu *Smykowizje* jest zespół Hashtag Ensemble, specjalizujący się w wykonawstwie muzyki współczesnej. Tworzy go łącznie kilkunastu instrumentalistów i wokalistów, którzy występują w różnych składach i zespołach.

Miniperformanse, koncerty i warsztaty dla rodzin z dziećmi 0-5 lat

godz. 10:00 – grupa młodsza: 0-2 lata

godz. 11:00 – grupa starsza: 3-5 lat

Sugerowany wiek dziecka, uczestniczącego w wydarzeniach plastycznych: od 1 roku życia.

Wstęp: bilet rodzinny 30 pln (w cenie biletu wstęp na wystawę)

Szczegółowe informacje na stronie [U-jazdowskiego](#).

Miejsce: Warszawa, U-jazdowski, ul. Jazdów 2