

Dzika Muzyka #9: Powrót liry

Opowieść o tradycjach i korzeniach polskiej muzyki

W Starej Wsi na Podkarpaciu mieszka Stanisław Wyżykowski, 89-letni muzyk, który konstruuje [liry korbowe](#) – średniowieczny instrument przeżywający dziś swój renesans. Swoją pierwszą lirę zbudował na podstawie opisów ojca, własnych wspomnień oraz sceny z filmu. Do jego pracowni od lat przybywają osoby zainteresowane poznaniem lutniczego rzemiosła. Budowę instrumentu objaśnia jego uczeń Stanisław Nogaj. Tradycję lirników-wędrownych śpiewaków kontynuuje mieszkający w Warszawie Jacek Hałas. O pieśniach-opowieściach dawnych lirników mówi muzyk Jan Malisz oraz Bartosz Gałązka, badacz tradycyjnej kultury regionu.