

Dzika Muzyka #11: Muzykanckie granie w Kazimierzu Dolnym

Opowieść o tradycjach i korzeniach polskiej muzyki

Śpiewaczka i tubistka Maniucha Bikont oprowadza po organizowanym cyklicznie od 50 lat Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, rozmawiając z jego uczestnikami i organizatorami. Występy i rozmowy przeplatane są fragmentami filmowych relacji z festiwalu z lat ubiegłych. Od 2008 roku przy festiwalu działa klub Tyndyryndy, który mieści się w ogromnym namiocie – tu muzyka brzmi nie tylko ze sceny, ale grana jest również do tańca. Panująca w nim atmosfera zabawy jest zupełnie inna niż na festiwalowym konkursie, prowadzonym według sztywnego regulaminu. Film ukazuje wielkie zasługi festiwalu dla muzyki ludowej, a także problemy, jakie organizatorzy tego ważnego wydarzenia napotykają w swej działalności.