

Dzień Dziecka w Akademii Operowej

W Dzień Dziecka, we wnętrzach Sal Redutowych w Teatrze Wielkim odbędzie się koncert w wykonaniu młodych śpiewaków i pianistów, na którego program złożą się inscenizowane fragmenty oper [Wolfganga Amadeusza Mozarta](#) i [Gioachino Rossiniego](#). Na Facebooku Muzykoteki Szkolnej rozdamy jedno podwójne zaproszenie na ten koncert.



Akademia Operowa zaprasza na wydarzenie przygotowane specjalnie z myślą o najmłodszych melomanach: popołudniu w Dzień Dziecka odbędzie się koncert w wykonaniu młodych śpiewaków i pianistów, na którego program złożą się inscenizowane fragmenty oper **Wolfganga Amadeusza Mozarta** i **Gioachino Rossiniego**.

W piątek rozdamy [na profilu Facebookowym Muzykoteki Szkolnej](#) jedno podwójne zaproszenie na ten koncert. Polecamy śledzenie naszego fanpage'a!

Akademia Operowa to program, którego celem jest stworzenie dla wybitnie utalentowanych śpiewaków pomostu pomiędzy edukacją a życiem zawodowym, poprzez umożliwienie im dalszego rozwoju i doskonalenia umiejętności pod opieką znakomitych pedagogów i artystów sceny operowej.

Od października 2013 roku programem objęci zostali także młodzi pianiści, specjalizujący się w pracy ze śpiewakami. Akademia daje im wiedzę i doświadczenie niezwykle istotne dla zawodu korepetytora – „coacha” – wokalistów. Pianistom-adeptom zapewniane są lekcje i konsultacje z **Anną Marchwińską**, kierującą zespołem pianistów w Operze Narodowej oraz **Eytanem Pessenem**; ponadto pianiści mają okazję regularnie akompaniować wokalistom Akademii podczas ich lekcji z pedagogami śpiewu.

Koncepcja i reżyseria: Bożena Bujnicka
Konsultacje reżyserskie: Natalia Babińska
Opieka wokalna: Izabela Kłosińska, Eytan Pessen
Przygotowanie pianistów: Anna Marchwińska

Zaśpiewają:

Bożena Bujnicka, Martyna Cymerman, Agata Schmidt, Marta Motkowicz, Paweł Konik, Tomasz Kumięga, Łukasz Motkowicz, Łukasz Załęski

Zagrają na fortepianie:

Irina Krasavina, Yaryna Rak, Mariusz Kłubczuk, Paweł Somme

Czas: 1.06, godz. 17

Miejsce: Warszawa, Teatr Wielki – Opera Narodowa, Sale Redutowe, Plac Teatralny 1

