

Kanon Muzykoteki Szkolnej: lista utworów

Oto 133 utwory, które znalazły się w [Kanonie Muzykoteki Szkolnej](#).

ŚREDNIOWIECZE:

Anonim *Hac festa die* – sekwencja ku czci św. Wojciecha

Anonim *Ave Regina caelorum* – antyfona

Anonim *Stabat Mater Dolorosa* – sekwencja

Anonim *Bogurodzica*

Wincenty z Kielc *Gaude Mater Polonia* (hymn)

Mikołaj z Radomia *Magnifikat*

Anonim *Chwała Tobie gospodzinie*

Piotr Wilhelmi z Grudziądza *Presulem ephebeatum* – kanon

RENESANS:

Josquin des Prez *El grillo* – frottola

Josquin des Prez *Ave Maria Virgo Serena*

Mateo Flecha *La Guerra* (quodlibet)

Wacław z Szamotuł *Modlitwa gdy dzieci spać idą „Już się zmierzcha”*

Wacław z Szamotuł *Ego sum pastor bonus*

Mikołaj Gomółka *Kleszczmy rękoma* (Psalm 47)

Mikołaj Gomółka *Do Ciebie, panie wzdycha serce moje* (Psalm 25)

Valentin Bakfark *Czarna krowa* (na lutnię)

Giovanni Pierluigi da Palestrina *Missa Ut Re Mi Fa Sol La*

Giovanni Pierluigi da Palestrina *Stabat Mater*

Guillaume Dufay *Nuper rosarum flores* (motet)

Claudin de Sermisy *Tant que vivray* (chanson)

BAROK:

Claudio Monteverdi *L'Orfeo* (cz. 1 Toccata)

Claudio Monteverdi *Lamento d'Arianna*

Mikołaj Zielenki *Magnifikat*

Adam Jarzębski *Tamburetta*

Marcin Mielczewski *Canzona prima a due*

Marcin Mielczewski *Benedictio et Caritas*

Bartłomiej Pękiel *Dulcis amor Jesu*

Bartłomiej Pękiel *Audite Mortales*

Stanisław Sylwester Szarzyński *Ave Regina Caelorum*

Arcangelo Corelli *Concerto grosso C-dur op. 6 nr 10*

Johann Pachelbel *Canon na smyczki i basso continuo*

Henry Purcell *Dydona i Eneasza (Aria Dydony z III aktu When I am laid in earth)*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki *Laetatus sum*

Antonio Vivaldi *Cztery pory roku z cyklu Il cimento dell'armonia e dell'invenzione op. 8*

Antonio Vivaldi *Koncert na mandolinę C-dur*

Johann Sebastian Bach *Msza h-moll (Kyrie, Credo)*

Johann Sebastian Bach *Toccata i Fuga d-moll BWV 565*

Johann Sebastian Bach *Koncert brandenburski nr 2 F-dur BWV 1047*

Johann Sebastian Bach *Magnifikat BWV 243*

Johann Sebastian Bach *II Partita d-moll na skrzypce solo*

Johann Sebastian Bach *II Suita orkiestrowa h-moll BWV 1067*

Johann Sebastian Bach *III Suita orkiestrowa D-dur („Aria na strunie g”)*

Johann Sebastian Bach *III Suita orkiestrowa D-dur („Aria na strunie g”) - wersja ork.*

Johann Sebastian Bach *Pasja wg św. Mateusza: cz. 1 Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen*

Jerzy Fryderyk Haendel *Mesjasz (nr 44 - cz. II nr 42: „Alleluja”)*

Jerzy Fryderyk Haendel *Rinaldo (Aria Rinalda Cara sposa, amante cara, dove sei)*

Jerzy Fryderyk Haendel *Concerto grosso B-dur op.6 nr 7 HWV 325*

Jerzy Fryderyk Haendel *Koncert organowy nr13 F-dur*

Louis-Claude Daquin *Kukułka*

Giovanni Battista Pergolesi *Stabat Mater*

Alessandro Marcello *Koncert na obój d-moll*

Domenico Scarlatti *Sonata C-dur L 457*

Domenico Scarlatti *Sonata d-moll L 431*

Jean-Philippe Rameau *Suita e-moll cz. Tambourin*

KLASYCYZM:

Józef Haydn *Symfonia nr 45 Pożegnalna*

Józef Haydn *Symfonia nr 94 G-dur Niespodzianka*

Józef Haydn *Symfonia nr 101 Zegarowa*

Józef Haydn *Kwartet g-moll op.74 Hob.III/74 Reiterquartett*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Sonata fortepianowa A-dur KV 331*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Czarodziejski flet KV 620: Aria Papagena z I aktu (Der Vogelfänger bin ich ja)*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Czarodziejski flet KV 620: Aria Królowej Nocy z II aktu (Der Hölle Rache)*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Czarodziejski flet KV 620: Duet Papageny i Papagena (Pa-pa-gena! Pa-pa-geno!)*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Czarodziejski flet KV 620: Uwertura*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Koncert fortepianowy C-dur KV 467*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Symfonia g-moll KV 550*

Wolfgang Amadeusz Mozart *Koncert klarnetowy A-dur KV 622*

Ludwig van Beethoven *V Symfonia c-moll op. 67*

Ludwig van Beethoven *VI Symfonia F-dur op. 68 Pastoralna*

Ludwig van Beethoven *IX Symfonia d-moll op. 125*

Ludwig van Beethoven *Sonata cis-moll op. 27 nr 2 Księżycowa*

Ludwig van Beethoven *Sonata fortepianowa c-moll op. 13 Patetyczna*

Ludwig van Beethoven *V Sonata na skrzypce i fortepian op. 24 Wiosenna*

ROMANTYZM:

Franciszek Schubert *Król Olch op. 1*

Franciszek Schubert *Kwintet fortepianowy D 550 Pstrąg*

Franciszek Schubert *Die Forelle (Pstrąg) op. 32 D 550 – pieśń*

Franciszek Schubert *Pieśń Lirnik (Leiermann) z cyklu Winterreise*

Hector Berlioz *Symfonia Fantastyczna*

Felix Mendelssohn *Sen Nocny Letniej: Uwertura, Scherzo, Marsz Weselny*

Robert Schumann *Sceny dziecięce op. 15*

Gioacchino Rossini *Uwertura do opery Wilhelm Tell*

Niccolo Paganini *Kaprys nr 24 op. 1*

Edward Grieg *I Suita Peer Gynt op. 46*

Piotr Czajkowski *Suita z baletu Dziadek do orzechów op. 71 a*

Piotr Czajkowski *I Koncert fortepianowy b-moll*

Piotr Czajkowski *V Symfonia e-moll op. 64*

Modest Musorgski *Obrazki z wystawy (w wersji ork. M. Ravela)*

Modest Musorgski *Noc na łysej górze*

Gustaw Mahler *I Symfonia*

Stanisław Moniuszko *Bajka*

Stanisław Moniuszko *Mazur z opery Straszny Dwór*

Stanisław Moniuszko *Mazur z opery Halka*

Stanisław Moniuszko *Przędzniczka – pieśń*

Stanisław Moniuszko *Dziad i baba – pieśń*

Henryk Wieniawski *Kujawiak a-moll*

Johannes Brahms *I Kwartet fortepianowy g-moll op. 25*

Johannes Brahms *III Symfonia op. 90*

Antonin Dvořák *IX Symfonia e-moll op. 95 Z Nowego Świata*

Ryszard Strauss *Tako rzecze Zaratustra*

Ryszard Strauss *Ucieszne figle Dyla Sowizdrzała*

Mieczysław Karłowicz *Mów do mnie jeszcze*

Mieczysław Karłowicz *Pamiętam ciche, jasne złote dni*

Zygmunt Noskowski *Step*

Johann Strauss *Polka Pizzicato*

Édouard Lalo *Symfonia hiszpańska d-moll op. 21*

Camille Saint-Saens *Karnawał zwierząt*

Edward Elgar *Pomp and Circumstance – Marsz nr 1 op. 39*

Claude Debussy *Preludium do popołudnia Fauna*

Claude Debussy *Claire de lune*

Arnold Schönberg *Pięć utworów na orkiestrę op. 16*

Arnold Schönberg *Księżycowy Pierrot*

Anton Webern *Wariacje op. 27*

Sergiusz Prokofiew I *Symfonia D-dur op. 25*

Sergiusz Prokofiew II *Suita z baletu Romeo i Julia op. 64*

Sergiusz Prokofiew *Bajka symfoniczna Piotruś i wilk op. 67*

Sergiusz Rachmaninow II *Koncert fortepianowy c-moll*

Béla Bartók *Koncert na orkiestrę*

Arthur Honegger *Pacific 231*

Karol Szymanowski *Harnasie*

Karol Szymanowski I *Koncert skrzypcowy*

Karol Szymanowski *Mity na skrzypce i fortepian op. 30*

Aram Chaczaturian *Taniec z szablami*

Dymitr Szostakowicz V *Symfonia d-moll op. 47*

Igor Strawiński *Święto wiosny*

Joaquin Rodrigo *Concierto de Aranjuez na gitarę i orkiestrę*

Olivier Messiaen *Turangalila*

Carl Orff *Carmina burana*

Samuel Barber *Adagio na smyczki*

Benjamin Britten *The Young Person's Guide to the Orchestra Wariacje i fuga na temat Purcella*

Włodzimierz Kotoński *Etiuda na jedno uderzenie w talerz*

Iannis Xenakis *Metastaseis (Metastasis)*