

Historia skrzypiec sięga kilkuset lat | Janusz Wawrowski

Rozmowa o budowie i historii skrzypiec

O budowie, historii, brzmieniu oraz technikach gry na [skrzypcach](#) opowiada skrzypek Janusz Wawrowski.

Janusz Wawrowski jest laureatem wielu nagród na polskich i międzynarodowych konkursach skrzypcowych. Występuje jako solista oraz z towarzyszeniem wielkich orkiestr symfonicznych na koncertach kameralnych i symfonicznych w Polsce i Europie. Nagrywa dla Polskiego Radia i Telewizji Polskiej, nagrywa także solowe partie skrzypiec do muzyki filmowej. Jest jedynym polskim skrzypkiem, który wykonuje podczas koncertów wszystkie 24 Kaprysy op. 1 Niccolò Paganiniego, które ukazały się również w 2007 roku na jego debiutanckiej płycie, wydanej przez CD Accord.