

Mecenas poszukiwany | Gra miejska III | 6/7

Czas nieubłaganie ucieka, do końca projektu zostały już tylko dwa tygodnie, czas wyruszyć w teren

Delegacje Muzykoteki jadą do Wrocławia na Europejski Kongres Kultury oraz do Krakowa na Festiwal Sacrum Profanum. Aby zdobyć pieniądze młodzi bohaterowie są w stanie zdeptać trawę na całym polu golfowym czy przerwać błogie drzemki wszystkich pasażerów pociągu...

Sukces murowany?

Celem serii filmów dla szkół ponadgimnazjalnych jest uwrażliwienie młodych ludzi na muzykę klasyczną oraz ukazanie jej miejsca we współczesnym świecie i w kulturze. Uczestnicy gry miejskiej odwiedzają festiwale muzyczne, kongresy kultury, chodzą na koncerty, spotykają muzyków, kompozytorów i krytyków muzycznych. Wszystko to ma im pomóc w znalezieniu mecenasów dla trzech kompozytorów młodszego pokolenia – co jest ich głównym zadaniem i celem projektu prowadzonego przez Mikę – menedżerkę kultury i fankę muzyki klasycznej.

Wejście w dorosłość okazuje się nie lada wyzwaniem. Bohaterowie serii w konfrontacji z poważnym projektem i realnymi pieniędzmi, które muszą zdobyć, zaczynają dostrzegać swoje braki i słabości. Młodość i zapał nie wystarczają, aby pozyskać sponsorów...

Czy szybko wyciągną wnioski? Czy ich działania przyniosą efekt? Czy projekt zakończy się sukcesem?

Scenariusz lekcji i prezentacja przygotowane na podstawie tego odcinka „Gry miejskiej” dostępne są [tutaj](#).