

Harmonia | Instrumenty ludowe

Jak wygląda harmonia trzyczędowa i jak się na niej gra?

Na spotkaniu z cyklu Goście Targowiska Instrumentów Katarzyna Tucholska prezentuje grę na harmonii polskiej trzyczędowej tzw. „warszawskiej” i opowiada o historii, budowie oraz o technice gry na tym instrumencie.

Film w reżyserii Piotra Piszczatowskiego został zarejestrowany podczas Festiwalu Wszystkie Mazurki Świata w kwietniu 2011 r.