



Jaka przyszłość edukacji muzycznej w Polsce?

Debata na ten temat już w sobotę w Warszawie

Muzyczny świat zmienia się bardzo szybko. Czy edukacja muzyczna nadąży za tymi zmianami? Czy potrzebne jej są reformy, czy oddolna ewolucja? Ile formalnej, a ile nieformalnej edukacji muzycznej potrzeba naszemu społeczeństwu? Jakiej nauki muzyki powinien doświadczać każdy obywatel naszego państwa? Jakie wyzwania stoją przed funkcjonującym od kilkudziesięciu lat modelem polskiej edukacji muzycznej? O tych wszystkich tematach będzie można porozmawiać na otwartej debacie, która odbędzie się w sobotę w Warszawie.

Organizuje ją Polskie Stowarzyszenie Edukatorów i Animatorów Muzyki. Dyskusja będzie okazją do wymiany opinii i wypracowania wspólnych rekomendacji PSEiAM, które można potem przedstawić decydentom. Stowarzyszenie zachęca do wymiany informacji, analizy problemów i pracy nad wspólną strategią środowiska edukatorów i animatorów muzycznych.

Po części otwartej, która potrwa do około godziny 13, zostaną przeprowadzone wybory nowego zarządu PSEiAM.

Zachęcamy do zgłaszania udziału na wydarzeniu [na Facebooku](#).

Czas: sobota, 14.01, godz. 11

Miejsce: Warszawa, ul. Tamka 43

www.pseiam.pl