



Aplikacje mobilne i VR w edukacji

Seminarium dla nauczycieli w FINA o nowoczesnych narzędziach cyfrowych

Od cyfrowych podręczników po wycieczki do odległych muzeów. W FINA odbędą się warsztaty poświęcone temu, jak aplikacje mobilne oraz technologie VR i AR rozszerzają granice tego, co możliwe jest w klasie.

Jak rozwój technologiczny oraz rosnące napięcie pomiędzy zapotrzebowaniem rynku, a edukacją opartą o uniwersalne wartości, wpłynie na rolę nauczyciela? Zasoby cyfrowe muzeów, bibliotek i archiwów to tylko niektóre z materiałów wykorzystywanych w edukacji – jednak dostępność i sposób ich wykorzystania przechodzi podobną transformację do tej, która dotyka szkołę w zakresie uczenia samodzielnego, krytycznego myślenia i kreatywności.

Podczas trzeciego seminarium *Reuse w edukacji* będzie można się dowiedzieć o tym, jak nauczyciele i nauczycielki mogą wykorzystać ten niezwykle moment zmiany oraz jakie korzyści płyną z wykorzystania zasobów cyfrowych w edukacji.

Program:

9.30–10.00 Rejestracja uczestników

10.00–10.10 Powitanie

10.10–11.20 Wystąpienia i *case studies*

Jolanta Okuniewska (Nauczyciel roku 2013, Finalistka Global Teacher Prize) – *Z muzeum do klasy – galeria żywych obrazów jako projekt szkolny*

Monika Schmeichel – Zarzeczna (Miejska Biblioteka im. H. Łopacińskiego w Lublinie, Stowarzyszenie LaBiB) – *Laboratorium wspomnień: szukam, rozmawiam, dokumentuję – jak zachęcić dzieci i młodzież do tworzenia archiwów rodzinnych*

Karol Jachymek (Uniwersytet Humanistycznospołeczny SWPS – *Szanuję! O popkulturze w edukacji*)

Anna Równy (trenerka edukacji filmowej, metodyczka) – *Współczesna edukacja filmowa – na nowo i (od)nowa*

11:30–12:30 Przyszłość zawodu nauczyciela | Panel dyskusyjny

Wyjdziemy poza analizę dzisiejszych uwarunkowań zawodu nauczyciela i zmierzymy się z wyzwaniami jakie będą pojawiać

się w najbliższych latach – postępowaniem automatyzacji i sztucznej inteligencji w kontekście rynku pracy, ale również rozwoju technologii edukacyjnych (np. personalized learning i wykorzystania big data).

Prelegenci: Sebastian Szymański (Artes Liberales UW), Karolina Żelazowska (Superbelferka RP, koordynatorka projektu ADE w chmurze), Oktawia Gorzeńska (Dyrektorka 17 LO w Gdyni), Agata Łuczyńska (Prezesa Fundacji Szkoła z Klasą).

Prowadzenie: Ewa Korzeniowska i Kamil Śliwowski.

12:30–13:30 Lunch

13:30–14:50 Pierwsza seria warsztatów

Jolanta Okuniewska – Jak przygotować dobry projekt i udokumentować pracę wykorzystując narzędzia TIK

Ksenia Kakareko – Prawo autorskie w szkole

Kamil Śliwowski – Aplikacje edukacyjne

Alicja Szulc – Warsztat montażu wideo na smartfonie

14:50–15:00 Przerwa kawowa

15:00–16:20 Druga seria warsztatów

Jolanta Okuniewska – Jak przygotować dobry projekt i udokumentować pracę wykorzystując narzędzia TIK

Ksenia Kakareko – Prawo autorskie w szkole

Kamil Śliwowski – Aplikacje edukacyjne

Alicja Szulc – Warsztat montażu wideo na smartfonie

Zapisy

Aby wziąć udział w wydarzeniu, wypełnij [formularz rejestracyjny](#).

Liczba miejsc na część konferencyjną: 120 osób.

Liczba miejsc na jednym warsztacie: 20 osób.

Zachęcamy do zapisywania się na dwa różne warsztaty.

Kontakt w sprawie seminarium: ewa.korzeniowska@nina.gov.pl, tel. 22 380 49 82

Czas: 30.05, godz. 9:30–18:30

Miejsce: Warszawa, FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny, ul. Wałbrzyska 3/5